

* 1枚の申込書につき、1プログラム・1名のお申込ができます。
複数プログラムに参加希望の場合は、それぞれに申込書の提出が必要です。

お申込先 ※⑥、⑨は郵送のみの受付です。
※事務局への持参申込はご遠慮ください。

〒561-0832 豊中市庄内西町3-11-5 NPO法人 ZUTTO 内
「子ども夢・創造プロジェクト」参加者募集係

FAX 06-6151-2728

office@kodomo-yumepro.org

https://www.kodomo-yumepro.org/
※「お申込方法」→「お申込フォーム」

お問い合わせ 「子ども夢・創造プロジェクト」実行委員会事務局

090-9874-6532 (土・日・祝除く 9:00~17:00)

office@kodomo-yumepro.org

お申込・参加時の注意事項 ※必ず保護者の方が確認・承諾の上、お申込ください※

- 先着順ではありません。申込多数の場合は申込締切後、参加希望理由等により選考を行います。選考結果の発表は参加決定者への「参加案内」の発送をもってかえさせていただきます。(落選者への通知は行いません。) 選考・案内発送の進捗状況は公式ホームページにてご確認ください。(申込締切後、案内発送までに日数がかかります。)
- 各プログラムは全回ご参加ください。(回次を指定してのご参加はできません。)
- 表記以外の講師が担当する回次もあります。
- 小学生の場合は、会場受付まで保護者の方による送迎をお願いいたします。
- 参加者本人の体調により、当日参加をお断りする場合があります。
- 天候等の影響で開催中止になった場合、プログラム回数の補償(代替日の設定)はできません。
- プログラム開催当日、参加者本人(および作品)の写真・映像の撮影やコメント取材などを行い、後日、広報物として各メディアで掲載・配信・放映する場合がありますので、第1回受付時にその旨を承諾する「承諾書(参加案内に同封)」を提出していただきます。承諾いただけない場合、ご参加いただけませんので、必ず事前にご了承の上、お申込ください。
- ご記入いただいた個人情報、当プロジェクトに関する目的にのみ利用いたします。
- 申込書は手書きしてください。内容に不備がある場合や不鮮明で読み取れない場合は受け付けできません。特に記入した申込書をデータファイルで送信される場合はご注意ください。
- 申込者数が少ない時はプログラムを実施しない場合があります。ご了承ください。

きりとり線



参加申込書

複数プログラムに参加希望の場合
申込書をコピーまたは公式ホームページからダウンロードの上、それぞれに記入・提出が必要です。

①参加希望プログラム名	⑦「本格アフレコスタジオで声優体験!」⑧「キャラクターやマンガを描いてみよう!」は希望コースに○をつけてください。 Aコース ・ Bコース ・ どちらでも可		
②参加者氏名 (ふりがな)	③性別	男 ・ 女 ・ その他/回答したくない	
⑤住所 〒□□□-□□□□ 大阪市 区	④学校名 学年	小・中 年	⑥自宅電話
⑧参加希望理由 (100字程度・100字以上でも可)	⑦保護者 携帯電話		
⑨保護者が参加に際し期待すること (100字以上)			
⑩申込同意確認署名	保護者 署名欄		

■①「ゲームプログラミング体験」 ■⑥「書の体験」
お申込の方のみ (⑪) お申込の方のみ (⑫) ※完成した書作品は大阪市役所等で展示を予定しており、作品の引き取りなどご協力を頂きますので、ご理解の上でお申込ください。

⑪基本操作	⑫書道作品	⑬課題字句
○下記を確認してチェック <input type="checkbox"/> パソコンの基本操作が分かり、ある程度のタイピングができる	○下記の通り作成し、申込書とともに【郵送】で提出 ※FAX等不可 ●内容：課題字句(1)~(5)から2つを選び、本人が書いた毛筆作品(必ず学年・名前を墨書) ●枚数：2点(課題字句1つにつき1点) ●サイズ・形：自由 ※作品返却なし	(1)大阪 (2)元気 (3)日本文化 (4)夢と創造 (5)明るい未来

⑬キャラクター名	⑭キャラクター画
(⑬のキャラクターの名前を記入)	○下記の通り作成し、申込書とともに【郵送】で提出 ※折曲不可/FAX等不可 ●内容：オリジナルのキャラクター全身像(二次創作不可) ●枚数：1点 ●用紙：市販のA4漫画原稿用紙またはA4コピー用紙 ●画材：鉛筆B以上(着色しないこと) ※作品返却なし



こども夢・創造プロジェクト

2021年度

対象

大阪市内在住
小4~中3

(※プログラムによって異なります)



「子ども夢・創造プロジェクト」は、さまざまな分野の「プロフェッショナル」を講師にむかえ、小・中学生のあこがれの分野や技術、作品づくりなどを本格的に体験できるプログラムです。

参加者募集!

プロフェッショナルの世界を実際に体験する貴重なチャンス!「おもしろそう!」「やりたい!」その気持ちがあればOK! 自分の新たな才能に気づくかも!? どんどん参加してみよう!!

2021年度 開催プログラム

※先着順ではありません

1 ゲームプログラミング体験 9/10(金) 必着	2 こども新聞記者 ~こども本の森 中之島を取材しよう~ 9/17(金) 必着	3 細胞のふしぎ ~細胞の染色標本を作り、観察しよう~ 9/24(金) 必着
4 世界に羽ばたくダンサー体験! 10/7(木) 必着	5 ニュース番組制作・アナウンサー体験 10/17(日) 必着	6 書の体験 ~スーパーキッズ書道~ 10/10(日) 必着
7 本格アフレコスタジオで声優体験! 11/11(木) 必着	8 ウッドデザインワークショップ ~自由な発想でサイドテーブルを作ろう~ 12/5(日) 必着	9 キャラクターやマンガを描いてみよう! 12/10(金) 必着

- ◆ 新型コロナウイルス感染症の拡大防止に鋭意努めて開催します。ただし、今後の感染症の発生状況により、中止や内容の変更を行う場合があります。
- ◆ 参加時にはご自宅にて検温していただき、平熱をご確認ください。ご家族や周りの方で風邪等の症状がみられる場合は、参加を控えてください。
- ◆ 参加時にはマスクの着用をお願いいたしますので、ご協力ください。

子ども夢・創造プロジェクトとは

大阪市内の小・中学生を対象にした体験プログラムで、今年開催15年目を迎えます。独自のコンセプトのもと、大阪市と民間企業・団体とで構成された実行委員会が企画・運営しています。



WEB 参加申込書ダウンロード プログラムレポート 最新情報
www.kodomo-yumepro.org
公式ホームページもチェック! 最新情報やこれまでの開催プログラムレポート(写真/映像/参加者・保護者の声/講師インタビューなど)も発信中! プログラム選びの参考にしよう!

POINT 1 講師	POINT 2 参加方式	POINT 3 分野	POINT 4 内容	POINT 5 協働
各分野のプロフェッショナルが講師をつとめるより本格的な体験	意欲をもって自主的・自発的に個人単位で選択・参加	学校の教科等では体験の機会が少ない分野やより発展させた分野	ちょっとした体験ではなくじっくり取り組む実践的な内容	各プログラムは民間企業や団体専門学校等の協力を得て開催

子ども夢・創造プロジェクト実行委員会 (2021年度)

- 実行委員長 今西幸蔵 (高野山大学文学部教育学科主任兼任教授)
- 構成団体 大阪市 (株)スペルバウンド 読売新聞大阪本社

構成団体紹介

(株)スペルバウンド: 声優・タレントの人材養成や音楽・音響制作等の事業を展開しています。
読売新聞大阪本社: 受験にも役立つ「読売KODOMO新聞」「読売中高生新聞」を毎週発行。



こども夢・創造プロジェクト

- 日 開催日時
- 会 会場
- 講 講師
- 資 参加資格
- 定 定員
- 選 選考方法
- 費 参加費
- 見 保護者見学
- × 申込締切

公式ホームページもチェック！
最新情報やこれまでの開催プログラムレポート（写真／映像／参加者・保護者の声／講師インタビューなど）も発信中！ プログラム選びの参考にしよう！

WEB 参加申込書ダウンロード プログラムレポート 最新情報
www.kodomo-yumepro.org



1 ゲームプログラミング体験

プログラミング言語を使ってゲームプログラムの最初の第一歩「ノベルゲーム」の作成を体験しよう。

日 2021/①10/2④・②10/16④・③10/30④
①～③14:00～17:00 (予定) 全3回

費 2,500円

見 1日目のみ可(1名)

選 2021/9/10④必着 (先着順ではありません。)

会 清風情報工科学院
(オオサカメトロ谷町線「阿倍野」駅より徒歩約6分・御堂筋線「昭和町」駅より徒歩約10分)

講 中野敦史氏(清風情報工科学院教員)

資 大阪市内在住 小5～中3

定 約8名

選 参加希望理由等(お申込方法を確認)

※パソコンの基本操作(ファイルを開く・保存・クリック・ドラッグ等)が分かり、ある程度のタイピングができる方

協力 清風情報工科学院



パソコンでゲーム作成を体験しよう!

2 こども新聞記者

～こども本の森 中之島取材しよう～

読売新聞記者の指導のもと、「こども本の森 中之島」取材して記事を書こう！作成した記事は大阪市内の小・中学生に配布予定の「こども夢新聞」に活動報告として掲載します。

日 2021/①10/17④・②11/13④ 全2回
①10:00～17:00 ②14:00～16:00
(各回とも時間は予定です。作業の都合などで、変更となる可能性があります。)

資 大阪市内在住 小5～中3

定 約6名

選 参加希望理由等(お申込方法を確認)

費 500円

見 不可

選 2021/9/17④必着 (先着順ではありません。)

会 ①大阪市役所内会議室(オオサカメトロ御堂筋線・京阪電車「淀屋橋」駅より徒歩3分)
②読売新聞大阪本社(オオサカメトロ御堂筋線・京阪電車「淀屋橋」駅より徒歩7分、オオサカメトロ堺筋線・京阪電車「北浜」駅より徒歩3分、京阪電車「なにわ橋」駅より徒歩2分)

講 読売新聞記者

※注意 作業の都合などで、会場が追加又は変更される場合があります。

協力 読売新聞大阪本社 こども本の森 中之島



3 細胞のふしぎ

～細胞の染色標本を作り、観察しよう～

再生医療の2つの分野をぜいたく体験！細胞工学の最前線で活躍する実験機器に触れ、細胞のふしぎを体感しよう！バイオ業界「匠の世界」、病理標本を作製し、顕微鏡で観察しよう！

日 2021/①10/23④・②10/24④ 全2回
①13:30～16:30 ②13:00～16:30 (予定)

費 3,000円

見 可

選 2021/9/24④必着 (先着順ではありません。)

会 大阪バイオメディカル専門学校
(オオサカメトロ堺筋線・長堀鶴見緑地線「長堀橋」駅より徒歩1分)

講 吉野みゆき氏
(大阪バイオメディカル専門学校バイオ学科・バイオ技術学科科長)

資 大阪市内在住 小5～中3

定 約8名

選 参加希望理由等(お申込方法を確認)

協力 大阪バイオメディカル専門学校



けんぴ鏡を使って、細胞の世界を観察！

4 世界に羽ばたくダンサー体験！

若手実力派ダンサーによる振付と英語で指導するダンス体験、最終日に発表します。

日 2021/①11/7④・②11/14④・③11/21④・④11/27④・⑤11/28④ 全5回
①～④10:00～12:00(A・Bグループに分け1時間毎に入れ替えますので、体験時間は1時間となります。)
⑤10:00～12:00 (予定)

定 約20名

選 参加希望理由等(お申込方法を確認)

費 3,000円

見 5日目発表会のみ可(2名)

選 2021/10/7④必着 (先着順ではありません。)

会 アカルスタジオ(湊町リバープレイス1階)
(各線「なんば」「難波」「大阪難波」「JR難波」駅より徒歩約5～10分)

講 SHINNOSUKE氏
(アカルプロジェクト/ダンサー、シンガー、役者)

資 大阪市内在住 小4～中3

協力 (株)アカルプロジェクト



ダンス体験と発表会に挑戦！

5 ニュース番組制作・アナウンサー体験

J:COMでニュース番組を作っているプロのスタッフから番組制作の基礎を学び、カメラ・スイッチャーなど本物の機材に触ってのニュース番組作り体験！プロのアナウンサーから発声や原稿の読み方の指導も実施！

日 2021/①11/20④・②11/27④ 全2回
①②14:00～16:00 (予定)

費 2,000円

見 不可

選 2021/10/17④必着 (先着順ではありません。)

会 J:COM東大阪スタジオ(東大阪市長田中1-4-14)
(オオサカメトロ中央線「長田」駅より徒歩1分)

講 堀江良信氏(フリーアナウンサー/Jフットニスタ(ABC)他)
高野由理氏(J:COM(株)/大阪市エリア番組制作責任者)

資 大阪市内在住 小4～小5

定 約8名

選 参加希望理由等(お申込方法を確認)

協力 (株)ジェイコムウエスト



ニュース番組作りの様々な仕事を体験！

6 書の体験

～スーパーキッズ書道～

プロの書家の指導を受け、自分の決めた語句を徹底的に練習し、日常ではできない書道を体験しよう！最終回は超特大の筆を使い、大きな書の作品作りに挑戦します。

日 2021/①11/21④・②11/28④・③12/5④ 全3回
①②10:00～16:30 ③10:30～13:30 (予定)

費 3,500円(画仙紙代、仮巻仕上げ1点含む)

見 1日目ガイダンスのみ可(1名)
3日目見学可

選 2021/10/10④必着(先着順ではありません。)

会 ①②大阪市立 難波市民学習センター(OCATビル4階)
(オオサカメトロ各線「なんば」駅より徒歩約3～10分JR「JR難波」駅)
③大阪市立 福島区民センター(オオサカメトロ千日前線「野田阪神」駅・阪神電車「野田」駅より徒歩約5分、JR環状線「野田」駅・東西線「海老江」駅から徒歩5～8分)

講 福光敬祥氏(書家)

資 大阪市内在住 小5～中3

定 約8名

選 書道作品・参加希望理由等(お申込方法を確認)

協力 NPO法人書道スーパーキッズの会



7 本格アフレコスタジオで声優体験！

プロ仕様の本格的なアフレコスタジオを使用し、アフレコの技術の基本を学びます。

日 2021/①12/12④・②12/19④ 全2回
(A) ② 2コース
A 10:00～13:00
B 14:00～17:00 (予定)

費 2,000円

見 2日目一部可(1名)

選 2021/11/11④必着(先着順ではありません。)

会 大阪アニメーションカレッジ専門学校
(オオサカメトロ御堂筋線「江坂」駅より徒歩5分)

講 mio ミオ氏(ナレーション・MC・DJ・講師)

資 大阪市内在住 小4～中3

定 A 約10名 B 約10名

選 参加希望理由等(お申込方法を確認)

※お申込時にA/B/「どちらでも可」をご指定ください。

協力 CATグループ 大阪アニメーションカレッジ専門学校



mio ミオ氏

8 ウッドデザインワークショップ

～自由な発想でサイドテーブルを作ろう～

自分でデザインしたサイドテーブルをカンナやノコギリ、電動工具などを使いながら作ります。デザイン手法を学びながら、木工職人の体験もできます。

日 2022/①1/16④・②1/29④・③1/30④ 全3回
①③13:30～16:30 ②14:00～17:00 (予定)

費 4,000円

見 3日目15:00以降可

選 2021/12/5④必着(先着順ではありません。)

会 大阪市立 青少年センター(オオサカメトロ御堂筋線・JR京都線「新大阪」駅より徒歩約5～10分)

講 野口僚氏(神戸芸術工科大学)

資 大阪市内在住 小4～中1

定 約8名

選 参加希望理由等(お申込方法を確認)

協力 オスモ&エーデル(株)



本格的な木のものづくりを体験しよう！

9 キャラクターやマンガを描いてみよう！

プロの指導で、パソコンで絵を描くソフトを使ったり、手描きでペン入れ、ベタ塗り、トーン貼りなどの基本を学んで、オリジナルキャラクターやマンガ原稿を描こう！

日 A 2022/①2/19④・②2/26④
B 2022/①3/5④・②3/12④
A/Bとも全2回 ①②13:00～17:00 (予定)

費 3,000円

見 可

選 2021/12/10④必着(先着順ではありません。)

会 大阪芸術大学附属大阪美術専門学校
(JR阪和線「美草園」駅より徒歩約4分)

講 井土かな子氏(大阪芸術大学附属大阪美術専門学校教授)

資 大阪市内在住 小4～中3

定 A 約15名 B 約15名

選 キャラクター画・参加希望理由等(お申込方法を確認)

※お申込時にA/B/「どちらでも可」をご指定ください。
※お申込時に「キャラクター画」の提出が必要です。
くわしくは「参加申込書」をご確認ください。

協力 大阪芸術大学附属大阪美術専門学校



オリジナルキャラクターを描こう