

期間  
4/13～10/13  
(184日間)  
ゆめしま  
in 夢洲

行こうよ!!

大阪・関西万博



大阪ヘルスケアパビリオンの前に集合したこども記者

「こども夢・創造プロジェクト」は様々な分野のプロフェッショナルを講師に、小中学生が憧れの職業を本格的に体験できるプログラムです。そのひとつ、新聞記者に挑戦した9人は、開幕が近づく大阪・関西万博の会場や関係者を取材してこの新聞を作りました。春の夢洲へこの新聞を手に出かけませんか。

※内容は取材時(2024年10月)の情報です。

Contents

- 2 何回も行けるご近所万博
- 3 どんな国に会えるかな
- 4・5 ヒノキのかおりにわくわく
- 6・7 2024年度  
こども夢・創造プロジェクト活動報告

こども新聞記者は、「こども夢・創造プロジェクト」のプログラムの一つです。

＼お子様の興味味の幅が広がる!／

読売KODOMO新聞  
よみうりこどもしんぶん

わかりやすいことばで  
「むずかしい」が「おもしろい」に  
かわったよ!

毎週木曜日発行 月額550円(税込み)

読売KODOMO新聞

＼満たせ、10代の好奇心!／

読売中高生新聞

進学、職業についての情報や、  
同世代の色々な意見を読んで  
刺激を受けています!

毎週金曜日発行 月額850円(税込み)

読売中高生新聞

試読も  
できます!



こちらからも  
お申し込み  
いただけます。

購読・試読のお申し込みは、お近くの読売新聞販売店、またはフリーダイヤル：0120-4343-81 (平日9:00～21:00 土日祝日9:30～17:30)

お申し込みされた方の個人情報は、申し込み係からお客を担当する読売新聞販売店(YC)へ連絡し、その情報を各種サービス、イベントのお知らせ、読売新聞購読のお勧め、新聞以外の取扱商品のご案内、宅配業務に利用させていただきます。その他、読売新聞社や読売新聞グループ会社による同様のお知らせやご案内に利用させていただくことがあります。読売新聞の個人情報の指針はこちら (<https://info.yomiuri.co.jp/privacypolicy/policy.html>)。



# こども 夢・創造プロジェクト

とは？

当プロジェクトは、2007年にスタートし、大阪市内の小・中学生を対象にした体験プログラムです。体験プログラムの実施を通じて、こどもたちの個性や創造性、将来の夢や希望を育むことにより、次代の担い手となる青少年の健全育成をめざします。体験プログラムについては、右記に記載している特色があります。約18年間で、のべ5,710人が273のプログラムに挑戦しました。(2024年12月末現在)

## 特色

### Point1 講師

各分野のプロフェッショナルが講師をつとめるより本格的な体験

### Point2 参加方式

意欲をもって自主的・自発的に個人単位で選択・参加

### Point3 分野

学校の教科等では体験の機会が少ない分野やより発展させた分野

### Point4 内容

ちょっとした体験ではなくじっくり取り組む実践的な内容

### Point5 協働

各プログラムは民間企業や団体、専門学校等の協力を得て開催

## 効果

本事業の参加者を調査し効果を測定した結果、こどもたちの「生きる力」に関わる能力が向上していることが明らかになっています。

2024年度

## プログラム活動報告

夢に一步近づいたこどもたちと保護者の方の声を一部ご紹介します。

(写真は一部加工しています)

### 保育士の仕事を体験しよう!

保育所のこどもたちと一緒に遊び、生活しながら、保育士の指導を受け、読み聞かせなど保育士に必要なスキルを学びました。

講師 徳蔵寺保育園園長、保育士

「保育士になるのもいいな。」くらいの気持ちでしたが、このプログラムに参加して「保育士になりたい。」とめざす気持ちに変わりました。(中3女子)

### 「参加者の声」

こどもたちがとっても可愛くて、一緒に過ごしてとても楽しかったです。2日間で保育士として大切なことを新しく知ることができました。(中1女子)

### 「保護者の声」

社会との交流が広がったと感じました。たった2日間ですが、楽しんでいました。

思っていたより大変だったと本人は言っていました。実体験を通じてより現実的な考えを持ったようです。

### ネイリスト体験

プロのネイリストの指導で、ジェルネイルアートに挑戦し、ミラーネイルなどの技術を学びながら、自分好みのネイルチップを作りました。

講師 呉 なおみ氏(ネイリスト) 森尾 朋代氏(ネイリスト)

この体験でミラーネイルやデコが出来たのがとてもうれしかったです。先生みたいなネイリストになりたいです!(小6女子)

### 「参加者の声」

ネイルチップは作ったことがあったけど、ここまで細かくやったことがなかったのでとても楽しかったです。ネイルにもっと興味を持ちました。(小5女子)

### 「保護者の声」

終わってから「もっとやりたい」という一言が出てびっくり!好きなことならしっかりと取り組むことができる我が子の新たな一面を見つけることができました。

思っていた以上に本格的なことを教えて頂いて期待以上でした。こどもでもわかりやすく説明していただいても満足しています。

### うどん打ち体験と木津卸売市場販売体験 ~大阪の食文化にふれよう!~

大阪・関西万博でも開催する、グルメ軒屋「うどん打ち教室」でうどん打ち体験をし、みんなで食べました。また、木津卸売市場にて、野菜と果物の販売体験をしました。

講師 (株)グルメ軒屋うどん職人 木津卸売市場職員

初めてのうどん打ち体験で、むずかしそうだったけど、ていねいに教えてくれて、家でも簡単にできることを知った。(小6女子)

### 「参加者の声」

こんなに売るのが難しいことを知った。みんなと力をあわせて売ることができて楽しかったです。(小6女子)

うどん打ちで作ったうどんを少食の娘がおかわりしていて驚きました。体験することの喜びを娘自身大きく感じていたようです。

### 「保護者の声」

控え目な性格のこどもが販売ですごく声出しを頑張っていました。初めて会う子達と一緒に頑張る姿も見れてよかったです。

協力/(株)グルメ軒屋 大阪木津卸売市場

# 細胞のふしぎ

## ～細胞の染色標本を作り、観察しよう～

病理標本を作成したり、自分で培養した微生物を顕微鏡で観察するなど、最先端の実験機器に触れながら、細胞のふしぎを体感しました。

**講師** 吉野 みゆき氏  
(大阪バイオメディカル専門学校バイオ学科・バイオ技術学科学科長)

話がとてもわかりやすく、はじめてしたことがいっぱい楽しかった。誕生日に買ってもらった顕微鏡をもっと楽しく使えと思う。(小5女子)

### 「参加者の声」

学校の教科書以外の新しい知識が勉強できました。プログラムに参加して楽しかった。(中2女子)

### 「保護者の声」

思っていたよりも本格的で、道具の名前や使い方などもしっかりと教えて頂いたので将来必ず役に立つと思いました。

今まで本を読むだけだったのが、実際に実験観察する楽しみを強く感じたいようです。前にも増して関連図書を読んだり、顕微鏡を覗いてみるようになりました。

■協力/大阪バイオメディカル専門学校

# レコーディングを体験してみよう!

## ～ボイストレーニングを受けて、本格的なスタジオでレコーディングに挑戦し、CDを作ろう～

プロのボイストレーナーの講師から指導を受け、本格的なスタジオでレコーディングにチャレンジし、自分だけのCDを作りました。

**講師** 和田 真由子氏(ボイストレーナー)

### 「参加者の声」

ボイストレーニングをやってみて、新しい発声方法や歌い方を知って、ちょっと難しかったけど、うまく歌えて楽しかった。(小5女子)

先生に指導してもらえて、歌手にとっても近づけたと思いました。もっと歌がうまく歌えるよう頑張ります。(小6女子)

### 「保護者の声」

アドバイスいただいた所を、家で練習したりしてとても嬉しそうでした。レコーディングも普通では体験できないので、とても良い経験になったと思います。

娘の「歌手」になりたいという思いが、歌い方の技術を教えていただいたことで、より具体的に感じたと思います。

■協力/CATグループ キャットミュージックカレッジ専門学校

## その他のプログラム...

### ゲームプログラミング体験

■協力/清風情報工科学院

### 書の体験～スーパーキッズ書道～

■協力/NPO法人書道スーパーキッズの会

### オリジナルキャラクターを描いてみよう!

■協力/大阪芸術大学附属大阪美術専門学校

### 世界に羽ばたくダンサー体験!

■協力/(株)アカルプロジェクト

### アニメ声優にチャレンジしてみよう!

■協力/(株)エイチエスプロモーション  
CATグループ 大阪アニメーションカレッジ専門学校

### ウッドデザインワークショップ ～自由な発想でサイドテーブルを作ろう～

### ニュース番組制作・アナウンサー体験

■協力/(株)ジェイコムウエスト

### クラシック音楽体験 ～プロと一緒に演奏しよう!～

■協力/一般社団法人クラブ関西

WEB

参加申込書ダウンロード プログラムレポート 最新情報 など

[www.kodomo-yumepro.org](http://www.kodomo-yumepro.org)

公式ホームページもあわせてチェック!

これまでの開催プログラムレポート(写真/映像/参加者・保護者の声/講師インタビューなど)や最新情報も発信中! プログラム選びの参考にしよう!

「こども夢・創造プロジェクト」は大阪市と民間企業・団体の協働により実施しています。

実行委員会(2024年度)

実行委員長 今西幸蔵 (高野山大学文学部教育学科主任兼特任教授)

構成団体

読売新聞大阪本社

(株)ビットグループプロモーション (株)エイチエスプロモーション 大阪市

協力団体(2024年度・順不同)

徳蔵寺保育園 / ECCアーティスト美容専門学校 / 大阪芸術大学附属大阪美術専門学校 / 清風情報工科学院 / 大阪バイオメディカル専門学校 / NPO法人書道スーパーキッズの会 / (株)グルメ軒屋 / 大阪木津卸売市場 / 読売新聞大阪本社 / 大阪府・大阪市万博推進局 / 英国総領事館 / 公益社団法人2025年日本国際博覧会大阪パビリオン / 竹中工務店 / (株)アカルプロジェクト / (株)ジェイコムウエスト / CATグループ キャットミュージックカレッジ専門学校 / (株)エイチエスプロモーション / CATグループ 大阪アニメーションカレッジ専門学校 / 一般社団法人クラブ関西 / 大阪市こども青少年局

新聞のちから



制作

読売新聞大阪本社  
新聞のちから事務局